



SZKOŁA ĆWICZEŃ LEONARDO



***Las emociones
y los estados físicos.
Emocje i stany fizyczne.***

Autor: Dominika Kałużniak

Przedmiot: Język hiszpański

Klasa: 2

Temat lekcji: Las emociones y los estados físicos. Emocje i stany fizyczne.

Czas lekcji: 45 minut

Cel ogólny: Utrwalenie słownictwa dotyczącego emocji i stanów fizycznych.

Cele szczegółowe:

Uczniowie:

- utrwalają słownictwo związane z emocjami i stanami fizycznymi
- posługują się zwrotami używanymi w celu zakomunikowania swojego samopoczucia emocjonalnego i fizycznego
- reagują całym ciałem na wydawane polecenia – Total Physical Response/Respuesta Física Total
- rozwijają umiejętność rozumienia ze słuchu

Podstawa programowa:

1. Uczeń posługuje się bardzo podstawowym zasobem środków językowych dotyczących jego samego i jego najbliższego otoczenia, umożliwiającym realizację pozostałych wymagań ogólnych w zakresie następujących tematów:
 - 1) moje samopoczucie
2. Uczeń rozumie bardzo proste wypowiedzi ustne, artykułowane wyraźnie i powoli, w standardowej odmianie języka:
 - 1) reaguje na polecenia
 - 2) rozumie sens krótkich wypowiedzi
4. W zakresie wypowiedzi ustnych uczeń:
 - 1) powtarza wyrazy i proste zdania
 - 2) tworzy bardzo proste i krótkie wypowiedzi według wzoru
 - 5) używa poznanych wyrazów i zwrotów podczas zabawy
6. W zakresie reagowania uczniów:
 - 1) reaguje werbalnie i niewerbalnie na polecenia;
 - 3) zadaje pytania i udziela odpowiedzi w ramach wyuczonych zwrotów;
8. Uczeń wie, że ludzie posługują się różnymi językami i aby się z nimi porozumieć, warto nauczyć się ich języka.
9. Uczeń potrafi określić, czego się nauczył.
10. Uczeń współpracuje z rówieśnikami w trakcie nauki.

Metody pracy:

- aktywizujące
- praktyczne – wykorzystanie poznanych zwrotów

Formy pracy:

- praca zespołowa

Środki dydaktyczne:

- ekran interaktywny
- karty obrazkowe/rysunki wykonane przez uczniów
- lina

Opis przebiegu zajęć:

FAZA WSTĘPNA

1. Powitanie uczniów i sprawdzenie obecności.
2. Zapoznanie uczniów z tematem i celem zajęć.
3. Powtórzenie słownictwa związanego z emocjami i stanami fizycznymi.

FAZA REALIZACYJNA

4. Uczniowie ustawiają się w kółku i rytmicznie powtarzają za nauczycielem emocje i stany fizyczne, jednocześnie pokazując je:

Tengo frío. Jest mi zimno. *Tengo calor.* Jest mi gorąco. *Tengo hambre.* Jestem głodny. *Tengo sed.* Jestem spragniony. *Tengo sueño.* Jestem śpiący. *Tengo miedo.* Boję się.

Estoy contento. Jestem zadowolony. *Estoy triste.* Jestem smutny. *Estoy aburrido.* Jestem znudzony. *Estoy asustado.* Jestem przestraszony. *Estoy enfadado.* Jestem obrażony.

5. Zabawa "Señor Cocodrilo". Nauczyciel kładzie na ziemi linę, która dzieli „rzekę” na dwie strony. Uczniowie pytają: "Señor Cocodrilo, podemos ir al otro lado del río? Panie Krokodylu, czy możemy przejść na drugą stronę rzeki?" Nauczyciel odpowiada używając różnych emocji i stanów fizycznych, np.: "Podéis ir al otro lado del río, si tenéis hambre. Możecie przejść na drugą stronę rzeki, jeśli jesteście głodni". Uczniowie, którzy spełniają warunki, przechodzą na drugą stronę „rzeki” (liny).

6. Nauczyciel pokazuje rysunki wykonane przez uczniów i mówi jaka to emocja lub stan fizyczny – nie wszystkie podaje poprawnie. Zadaniem uczniów jest powtórzenie za nauczycielem zwrotu, jeśli jest zgodny z rysunkiem, jeśli jest niepoprawny, uczniowie nie odzywają się.



7. Piosenka „Si te sientes muy feliz aplaude así. Jeśli czujesz się bardzo szczęśliwy, zaklaszcz.” Uczniowie wykonują polecenia z piosenki: zaklaszcz, tupnij, dotknij głowę, obróć się, krzyknij *Hola*.

<https://www.youtube.com/watch?v=CPn6lhbeQjE&t=43s>

Komentarz metodyczny:

W celu usprawnienia przebiegu zajęć, wcześniej zostaną przygotowane rekwizyty oraz materiały niezbędne do realizacji zajęć (lina, rysunki).